

Statale 66 – biografia 02/10/2018



Band Musica beat psichedelica e rock a Roma

Gli **Statale 66** nascono le 1999 e consumano ore di palco nei locali della capitale. Il primo disco ufficiale “**Ex Tempore**” che esce nel 2010, è la prima produzione della G&M Recorfonic, l’etichetta discografica indipendente nata dalla collaborazione tra **Claudio “Greg” Gregori** (di Lillo e Greg) e **Luca Majnardi**. E’ proprio l’incontro con la musica degli Statale a rendere concreta l’idea dei due di fondare l’etichetta.

Il **primo Videoclip** ufficiale dall’Album “Ex Tempore” e prodotto da G&M Recorfonic è stato realizzato per il singolo “**Notte a metà**”. Il video dai sapori bucolici, è stato girato a Roma sulla Via Appia antica con la partecipazione speciale dello stesso **Greg** nella parte del Diavolo invocato nel leggendario incrocio del Mississippi.

Il secondo prodotto discografico degli **Statale 66** è “**IL CASTELLO**” colonna sonora dello spettacolo teatrale ispirato all’omonimo romanzo incompiuto di **Kafka** adattato e diretto dal regista **Giorgio Barberio Corsetti**. Gli **Statale 66** suonarono dal vivo la loro musica originale scritta e arrangiata da **Alessandro Meozzi**, durante lo spettacolo.

Le sudate esibizioni degli **Statale 66** ricordano quelle dei gruppi italiani ed inglesi che si esibivano negli ultimi **anni 60** e nei primi **70**, ovviamente in chiave moderna, sia come ricerca melodica e armonica che come aspetto estetico – visivo, riproponendo anche alcuni classici della **musica beat** e **rock’n’roll** rivisitati con una forte influenza dei maggiori compositori italiani come **Nino Rota** ed **Ennio Morricone**.

Nel settembre del 2013 gli **Statale 66** eseguono la sigla del programma radiofonico “**Mario and the city**” su **Radio M20** (a Roma **97-90.5**) condotto da Mariolina Simone. La sigla, in stile “**surf**”, è stata composta da **Alessandro Meozzi** e **Claudio “Greg” Gregori**.

Dal 2014 al 2018 in corso gli **Statale 66** partecipano al programma televisivo “**STRACULT**” in onda su **RAI 2** dalle ore 23:50. Nel programma, ideato da **Marco Giusti**, scritto da **Luca Rea**, **Stefano Raffaele**, **Alberto Piccinini**, **Claudia Alì** e **Nino Frassica**, gli **Statale 66** residenti in studio, eseguono dal vivo celebri brani di colonne sonore del cinema stracult sotto la regia di **David Emmer**.

Dalla collaborazione con Stracult e con l’etichetta **Beat Records**, legata alle colonne sonore del cinema anni 70, nasce il terzo prodotto discografico degli **Statale 66**: il disco “**STRACULT**” dove la band propone un brano originale “**Doggie Surf**” in stile *surf pulp* e la registrazione **studio** di tutti i brani delle colonne sonore eseguiti dal vivo durante il programma dell’edizione 2014.

A settembre 2017 esce “**ROCK TRIP VOL.1**” album distribuito dalla **Goofellas** per l’etichetta G&M Recorfonic. Dall’album sono estratti i videoclip “**Come il sole in California**”, “**Amore Smart**” e “**Il Clown**”. Il disco non è che il primo volume (contenente le prime 2 suites – “**Rock’n’roll trip**” e “**Beat trip**”) di un progetto più ampio che contiene 6 suites differenziate che rappresentano l’itinerario di un viaggio per tappe tematiche e generi musicali, metafora della crescita personale ed emozionale.

E’ in uscita “**Rock-a-my-head!**” il primo disco di brani originali interamente in **Inglese** da cui è estratto il primo singolo “**Don’t worry if you’re too young**” (viedo on line)

Sito web: www.statale66.it
facebook/Twitter: *statale66*
email: *statale66band@gmail.it*

Gli Statale 66 sono:
Alessandro Meozzi
Giulia Meozzi
Mary Di Tommaso